

室內風水與環境評析

--紫微斗數命盤步驟

僕役宮探討
官祿宮探討
田宅宮探討

翁彩瓊 老師講授

僕役宮論斷

■ 紫微星—

- 奴僕成行忠心護主得利，廟旺主生財加火鈴羊陀陷宮欠力，與破軍同宮先欠後佳，與天相同宮得力、加劫空招怨逃走

■ 天機星—

- 入廟德利落陷空怨主，與天梁同宮晚招吉，與太陰同宮欠力，與巨門同宮加吉星有奴婢、加火鈴羊陀劫空全難

■ 太陽星—

- 入廟旺主發財、陷宮無份有也不忠，太陰同宮友朋多，巨門同宮怨尤弱加火鈴羊陀背主



僕役宮論斷

■ 武曲星—

- 廟旺宮一呼百諾，與天府同宮多奴婢，與破軍同宮招怨背主晚年方吉，與天相同宮中心負責得力，與七殺同宮背主不忠，與貪狼同宮欠吉

■ 天同星—

- 廟旺宮得力，與巨門同宮先難後易，與太陰同宮得力，與天梁同宮助主忠實、加火鈴羊陀背主之嫌、若見劫空怨主逃走

■ 廉貞星—

- 落陷背主晚年方可，入廟重奴一呼百諾，與貪狼同宮欠力不忠，與七殺同宮背主欺主，與天同同宮多奴多僕，加火鈴羊陀落陷背主逃走



僕役宮論斷

■ 天府星—

- 得力一呼百諾中心為主，與紫薇同宮助主興家，與武曲同工奴僕眾多、加火鈴羊陀劫空多背主逃走

■ 太陰星—

- 廟旺得力成行，與太陽同宮多奴僕，與天機同宮欠吉，與天同同宮旺主、加火鈴羊陀空劫雖有而逃、陷地全無

■ 貪狼星—

- 無僕、有亦敗主、落陷全無，與廉貞同宮僕少不忠心，與紫薇同宮僕亦尚可用，如加火鈴羊陀空劫雖有難用



僕役宮論斷

■ 巨門星—

- 入廟早年不得力招是非不能久居，與太陽同宮助主衛家，與天機同宮不忠，與天同同宮晚年可招僕役

■ 天相星—

- 晚年有僕，與紫薇同宮多傭多僕，與武曲同宮埋怨主人，與廉貞同宮晚年招僕，加空劫羊陀火鈴欠誠背主

■ 天梁星—

- 奴僕多旺主，與天同同宮有衛家之奴，與天機同宮不忠主



僕役宮論斷

■ 七殺星—

- 剛強之僕欺主、常偷盜，與武曲同宮背主不忠，與廉貞同宮欠力軟弱不忠，加火鈴羊陀劫空無僕役

■ 破軍星—

- 入廟得力落陷背主招怨尤不忠心，與武曲同宮無違背良心，與紫薇同宮僕役得力，與廉貞同宮欠佳無忠心之僕，加空劫羊陀火鈴無僕

■ 文昌星—

- 入廟獨守得力護主，加火鈴羊陀劫空有背主無情無義之人

■ 文曲星—

- 入廟得力落陷無僕，加火鈴羊陀劫空怨主逃走



僕役宮論斷

■ 左輔星—

- 獨守旺相一呼百諾，加火鈴羊陀劫空背主逃走

■ 右弼星—

- 獨守旺相有僕成行，加火鈴羊陀劫空忌耗背主盜財逃走

■ 祿存星—

- 僕多家吉星衛主起家，若見耗忌火鈴羊陀劫空於陷宮拜主不忠不義

■ 擎羊星—

- 落陷背主招怨尤，不忠。入廟晚年可招僕



僕役宮論斷

■ 陀羅星—

- 落陷僕役欠力怨主，如入廟家吉星則佳吉

■ 火星—

- 落陷獨守怨主，加吉星入廟可招一二

■ 鈴星—

- 落陷獨守不得力怨主，入廟會吉星助主衛家，加劫空耗忌欠力且不忠不義



官祿宮論斷

■ 紫微星—

- 廟旺遇左右昌曲、魁鉞、官位至貴。加羊陀火鈴陷地則平常。與天府同宮權貴名利兩全，與天相同宮家及內外權貴、為官清正，與破軍同宮鬧中見貴安身

■ 天機星—

- 入廟權貴會文曲為良臣，見火鈴羊陀陷地欠吉，與天梁同宮允文允武之材，與太陰同宮名震邊夷、陷宮退官失職

■ 太陽星—

- 入廟聞武良臣，不見火鈴羊陀吉，與太陰同宮顯貴，加左右昌曲魁鉞同宮更見科權祿必居一品



官祿宮論斷

■ 武曲星—

- 入廟與昌曲左右同宮、武職崢嶸、常人發福，若會科權祿財富之官，與貪狼同宮為貪污之官，與破軍同宮軍旅出身，安身與七殺同宮橫立功名、若落陷宮、及火鈴羊陀忌劫衝破則功名無份

■ 天同星—

- 入廟文武皆宜、不見火鈴羊陀吉，與巨門同宮顯小後大（但與巨門同宮在丑未宮皆落陷），若與太陽同宮得昌曲科權祿天姿權貴，若與太陰同落陷宮可

■ 廉貞星—

- 入廟午職權貴、不耐久，與貪狼同宮鬧中取權貴，與紫薇會三方文職文官，與七殺同宮軍旅出身，與天相同宮衣錦富貴



官祿宮論斷

■ 天府星—

- 入廟文武皆吉、無羊陀火鈴空好者全美，與紫薇同宮文武聲名，與廉貞武曲同宮權貴顯達。見空劫者平常

■ 太陰星—

- 入廟多貴、陷地氣傲橫破難達，會太陽昌曲左右為三品之貴，與天同同宮、文武皆宜，與天機同宮內中進身吏員立腳

■ 貪狼星—

- 戌丑未入廟遇火鈴二星武職掌大權，與紫薇同宮文武雙全、權貴不小，如落陷宮乃貪汙網法之官，加羊陀火鈴又有劫空則無用



官祿宮論斷

■ 巨門星—

- 廟旺之地武職權貴、文人不耐久，與太陽同宮有進退、入廟則長久，與天機同宮在卯吉美、若在酉宮雖美而終結不佳、若落陷宮遭毀吝、加火鈴羊陀空劫多災殃、退官失職

■ 天相星—

- 入廟文武之職皆吉、食祿皇家，若落陷地成敗不一，與紫薇同宮主權貴，與昌曲左右同宮權貴顯達，與武曲同宮鎮守邊夷之職，與廉貞同宮官位崢嶸職掌權柄，如加羊陀火鈴劫空陷宮則有貶謫之禍

■ 天梁星—

- 入廟於午宮更會左右魁鉞主允文允武，與天同同宮貴榮有權官位高超，與天機同宮位高權重，加劫空火鈴羊陀平常



官祿宮論斷

■ 七殺星—

- 為官祿之主、入廟旺宮、位高權重、武職崢嶸，但不宜文人，與武曲同宮富貴而官階有權，與廉貞同宮名高位重遐邇聞名

■ 破軍星—

- 落旺廟之地位居高官，與武曲同宮加權祿昌曲者顯達榮華、文武皆宜、加火鈴羊陀又落陷者主平庸之輩。與紫薇同宮廟旺明鎮諸邦。與廉貞同入廟武職則吉、文人不耐久

■ 文昌星—

- 入廟與太陽同宮、更加科權祿、富貴非凡、名震四海，與天府文曲同宮文武雙全、權貴更兼有財富



官祿宮論斷

■ 文曲星—

- 落廟旺之地、能文能武之官，若陷地與太陰同宮則權貴，三方會紫薇天府左右職機密幕僚權衡政要之官，若火鈴空劫羊陀則減半平常

■ 左輔星—

- 入廟(辰戌丑未)文武兼優、武職最吉、不利文官，加會吉星、終身清高貴顯、文武皆宜，若見劫空火鈴羊陀於陷地則聲譽有高低進退不一

■ 右弼星—

- 宜武職之官、不利文人，與子府昌曲同宮、財官並美，若落陷宮成敗不一且有貶謫，見火鈴羊陀空劫陷宮、多顛沛不利凶吉不一



官祿宮論斷

■ 祿存星—

- 會吉星無火鈴空劫糾財官雙美、榮華富貴、子孫皆貴顯

■ 擎羊星—

- 入廟最利武職，更得吉星同宮權貴顯達，如落陷地則多遭殃、虛名虛利

■ 陀羅星—

- 落陷獨守平常、雖加吉亦名利虛化



官祿宮論斷

■ 火星—

- 入廟晚年遂心早年成敗不一，若紫薇會貪狼吉、會凶星陷地不美

■ 鈴星—

- 廟旺宮獨守吉美、落陷則否，加諸吉星不陷權貴



田宅宮論斷

■ 紫微星—

- 田宅茂盛不動產豐厚，旺相加火鈴羊陀劫空成敗不一，與破軍同宮退祖業，與天相同宮產業增置、得昌曲左右同、田園萬頃

■ 天機星—

- 祖業不守、新創自治，與巨門同至卯宮不動產業廣有，若再酉宮祖訓難守、先大後退，與天梁同宮可置產業、晚年更豐，與太陰同宮自創自置

■ 太陽星—

- 入廟得祖業也可自創，與太陽同宮家吉星田園萬頃，與巨門同宮在寅、產業豐厚旺盛，在申宮祖業雖有但自置無，若陷地逢火鈴羊陀劫空權無置產能力



田宅宮論斷

■ 武曲星—

- 酖居田宅廟旺地得祖產遺留大業，破軍大耗同宮傾家蕩產，與天同同宮先見破後有成，與七殺同宮不遂所欲，與天府同宮守成家業，與貪狼同宮晚年置產，若見火鈴星同極美、田園阡陌，加劫空則有成有敗

■ 天同星—

- 先少後多自置勝祖，與巨門同宮田園稀少，與太陰同宮入廟大富、萬頃田園，與天梁同宮先退祖業後有進展置產，加火鈴羊陀劫空產業全無

■ 廉貞星—

- 陷破祖產，與貪狼同宮有祖業、不耐久，與七殺同宮自置，與天府同宮守成家業、守祖業榮昌，若見火鈴羊陀劫空於陷宮、祖產少有且成敗不一



田宅宮論斷

■ 天府星—

- 田園茂盛、守祖業自置旺相，與紫薇同宮大富田連阡陌，與廉貞武曲同宮守祖業榮昌，若見火鈴羊陀劫空於陷宮祖產少有且成敗不一

■ 太陰星—

- 入廟田連阡陌，若陷地又加四殺及劫空忌產業全無，與天機同宮自創自置，與天同同宮自守自置，與左右權祿及祿存同、主萬頃田地大富翁

■ 貪狼星—

- 落陷宮退祖，一世貧無產，廟旺有祖業、中年後更可自置，與廉貞同宮落陷無田產，與紫薇同宮有祖業，與武曲同宮中晚年自置，見火鈴星廟旺祖業豐隆、自置亦多、但防火焚屋



田宅宮論斷

■ 巨門星—

- 子午廟旺、橫發置產、落陷無產、或因田產招致是非，與太陽同宮先無後有，加火鈴羊陀劫空田宅全無

■ 天相星—

- 廟旺田產豐厚，與紫薇同宮守成自置皆多，與武曲同宮無份少有，與廉貞同宮加火鈴羊陀劫空飄零祖業

■ 天梁星—

- 入廟旺有祖業，與天同同宮先難後有，與天機同宮不見火鈴羊陀劫空中有田宅與自置



田宅宮論斷

■ 破軍星—

- 在子武宮廟旺，祖業昌榮但有進退，加火鈴羊陀劫空退祖田少。與紫薇同宮有陷成家業，與廉貞同宮陷破後自置，見耗忌全無田業

■ 文昌星—

- 廟旺會諸吉田園廣置，加火鈴羊陀劫空則破祖敗業

■ 文曲星—

- 廟旺地、有祖業守成，加吉星自置良多，有火鈴羊陀劫空又陷則有進退成敗不一



田宅宮論斷

■ 左輔星—

- 有祖業，如加火鈴羊陀劫空則退敗祖業田地，會吉星則又多置田產

■ 祿存星—

- 田園連阡陌，多置自旺、更會吉星承祖業昌榮，加火鈴羊陀劫空退敗田宅少

■ 擎羊星—

- 入廟先破後成，陷地加空劫退敗祖業

■ 陀羅星—

- 退敗祖業辛勤度日，加吉星先無後有，加空劫全無



田宅宮論斷

■ 火星—

- 獨守田宅主敗退祖業，若會吉星產業逐步增置、先無後有、加天空地劫則前後皆無

■ 鈴星—

- 落陷退敗祖業、入廟家吉星自有置，見劫空祖業自皆無



室內風水與環境評析

--紫微斗數命盤步驟

僕役宮探討
官祿宮探討
田宅宮探討

翁彩瓊 老師講授